

THE GREAT SERPENT MOUND

THE GREAT SERPENT MOUND

Marcel van der Voort

Verspreid over heel Noord-Amerika zijn er zo'n 100.000 door mensenhanden opgeworpen aarden heuvels te vinden. Een groot aantal daarvan ligt in het dal van de Ohio, maar ook aan de oevers van de Illinois en de Mississippi, vanaf de Grote Meren tot aan de Golf van Mexico. Deze heuvels variëren in grootte, bouwmethode, functie en vorm.

Een heel bijzondere heuvel, wellicht zo'n tweeduizend jaar geleden opgeworpen,¹ is te vinden in Ohio, in Adams County en strekt zich uit langs de Brush Creek, op een punt dat 'Three Forks' heet, nabij afrit 1014. Deze formidabele heuvel staat bekend als *the Great Serpent Mound*. Het betreft een aarden wal die zo'n 381 meter lang is, een meter of zes breed en ongeveer 1,20 meter hoog, die zich door het landschap slingert. De wal lijkt op een slang die zich ontkronkelt en die daarbij het veelbetekenende aantal van zeven kronkels laat zien, terwijl er nog drie in de staart resten. Er bestaan vermoedens dat deze *Effigy Mound*, zoals terpen die een (dierlijke) beeltenis representeren genoemd worden, voor een ceremonieel doel is opgericht. Wie indertijd dit uitdagende karwei heeft ondernomen, is onbekend. Men vermoedt dat het een relict is van de zogenaamde Mound Builders (grafheuvelbouwers²), van wie het Adena-volk een belangrijke vertegenwoordiger is geweest. Onderzoek

- 1 Het laatste woord over de onstaansdatum is nog niet gesproken. Diverse wetenschappelijke onderzoeken, zelfs soortgelijke op basis van de bekende C₁₄-methode, komen tot verschillende bevindingen: van 300 vóór Christus tot 1000 erna (Internetreferentie 3).
- 2 Zo worden de volkeren genoemd die tussen 1000 voor Chr. en 1200 na Chr. leefden in de huidige Verenigde Staten. Er is erg weinig over bekend.

Marcel van der Voort

Located throughout North America, there are about 100,000 earthen hills raised by human hands. A large number of them is located in the Valley of the Ohio, but also on the banks of the Illinois and the Mississippi, from the Great Lakes to the Gulf of Mexico. These hills vary in size, construction method, function and form.

A very special hill, perhaps raised about two thousand years ago,¹ is found in Ohio, in Adams County and extends along the Brush Creek, at a point called Three Forks, near exit 1014. This formidable hill is known as *the Great Serpent Mound*. It concerns an earthen wall of about 381 metres long, six metres wide and approximately 1.20 meters high, meandering through the countryside. The ramp looks like a serpent that is unwinding and shows a significant number of seven squiggles, leaving another three for the tail. There are suspicions this *Effigy Mound*, as mounds representing an (animal) image are called, are raised for a ceremonial purpose. It is unknown who in previous times has undertaken this challenging chore. It is thought that it is a relic of the so-called Mound Builders,² from whom today the Adena people are an important representative. Research of the earthen wall has unfortunately not resulted in datable artefacts.

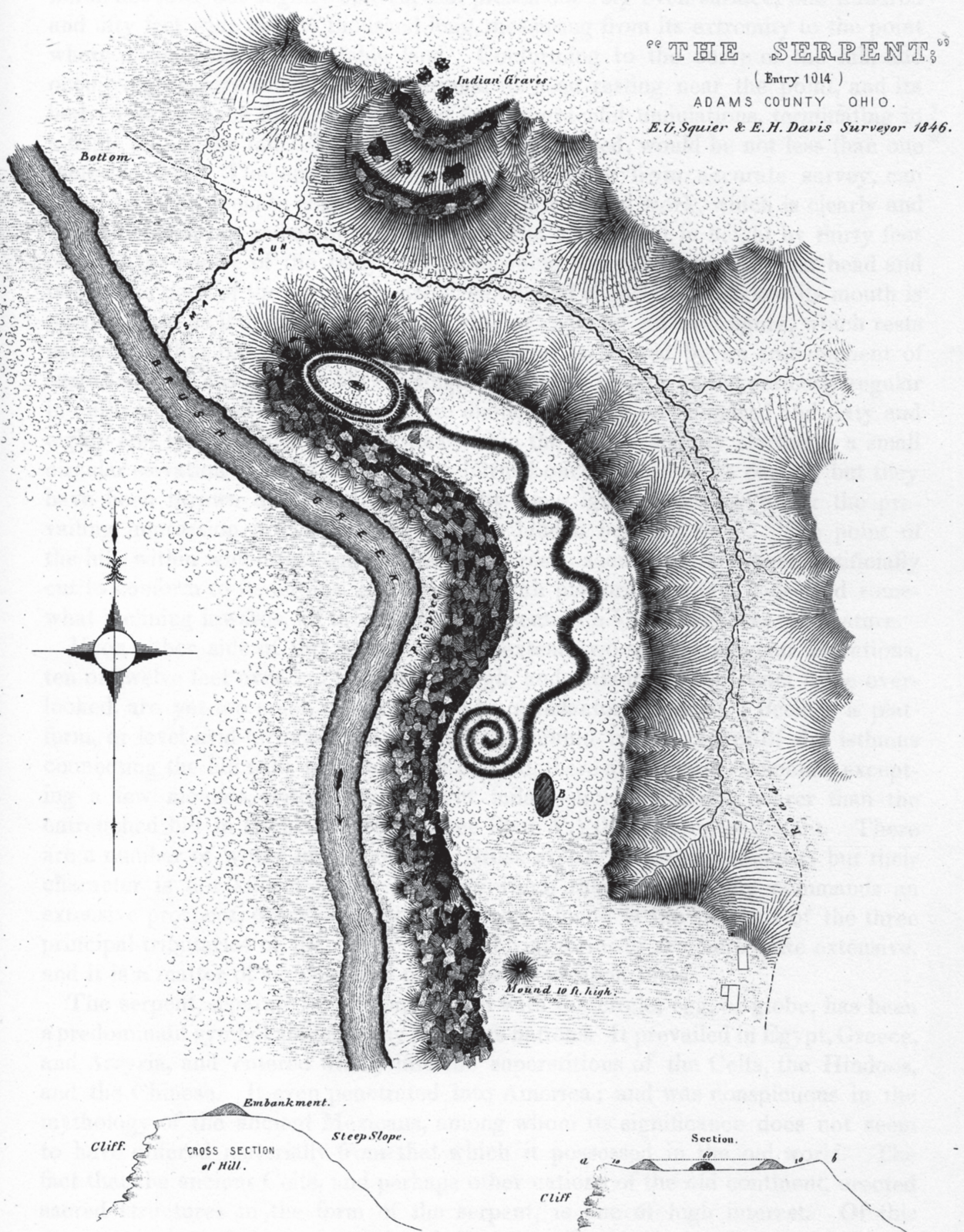
- 1 The last word on the moment of commencement is not yet spoken. Various scientific studies, even similar based on the well-known C14 method, come to different findings: from 300 before Christ to 1000 after (Internet reference 3).
- 2 As People that lived in the current United States between 1000 BC and 1200 a.d. are called. Very little is known about this.

"THE SERPENT;"

(Entry 1014)

ADAMS COUNTY OHIO.

E.G. Squier & E.H. Davis Surveyor 1846.



Tekening van de Serpent Mound / Drawing of the Serpent Mound.
Uit/From: Ephraim G. Squier & Edwin H. Davis, Ancient Monuments of the Mississippi Valley.

van de aarden wal heeft jammer genoeg geen dateerbare artefacten opgeleverd.

Het exceptionele van deze wal is niet van meet af aan onderkend. Tot 1886 was hij zwaar gehavend door schatzoekers en andere nieuwsgierigen. Ook bodemerosie had haar partij meegeblazen bij het verval. Op enig moment was er zelfs sprake van, dat er een korenveld op zou worden aangelegd. Gelukkig stak F.W. Putnam van het Peabody Museum van de Harvard University daar indertijd en bijtijds een stokje voor. Hij behoedde deze plek voor die rampzalige ingreep en herstelde hem.

Indrukwekkend is de kop van de slang: de wijd opengesperde kaken lijken een ei te willen grijpen en verslinden. De ellipsoïde die dit ei verbeeldt, bestaat uit een aarden verhoging die perfect regelmatig van vorm is en assen heeft van 48 x 24 x 1,2 meter. Op deze ellipsoïde ligt een cirkelvormige verhoging van door vuur aangetaste stenen, die vermoedelijk in het midden hebben gelegen, maar door een onwetend iemand, op zoek naar een schat wellicht, overhoop zijn gehaald (Squier & Davis 1998, 97). Het zijn deze geblakerde stenen die de hierboven genoemde hypothese van de ceremoniële functie hebben ingefluisterd.

Sommige onderzoekers veronderstellen een verband tussen de aarden slang in Adams County en het sterrenbeeld Draak. Met name de ster Thuban (Alpha Draconis) in dit sterrenbeeld zou belangrijk zijn, want vanwege de precessie van de aarde stond de noordelijke hemelpool zo'n 2700 jaar geleden in de buurt ervan. Thuban was toen de Poolster (nu is Polaris dat - Wikipedia). Een verband tussen het sterrenbeeld Draak en door mensen opgerichte bouwwerken is minder onwaarschijnlijk dan je op het eerste gezicht zou zeggen. Ik herinner me van een bezoek aan de piramides van de Zon en de Maan in de ruïnestad Theotihuac in de buurt van Mexico-City, dat de gids vertelde over het verband tussen dit sterrenbeeld en het grote aantal nog niet opgegraven tempelruïnes dat zich kilometers ver de jungle in slingerde.

The exceptionality of this ramp is not recognised. Until 1886 treasure seekers and others curious heavily battered it. Soil erosion also had played her part at the decay. At some point there was even talk of establishing a wheat field on top. Fortunately, F.W. Putnam of the Peabody Museum of the Harvard University prevented this timely. He preserved this place for that catastrophic intervention and restored it.

The head of the snake is impressive: the wide gaping jaws seem to want to grab and devour an egg. The ellipsoid depicting this egg consists of a perfectly regular shape clay elevation with axes of 48 x 24 x 1.2 meters. On top of this ellipsoid lays a circular elevation of stones, affected by fire, believed originally to have been situated in the centre, but were messed up by an ignorant person, probably looking for a treasure (Squier & Davis 1998, 97). These blackened stones have prompted the above mentioned ceremonial function hypothesis.

Some researchers assume a link between the earthen snake of Adams County and the Draco constellation. In particular Thuban star (Alpha Draconis) within this constellation is considered to be important, because of the precession of the Earth, being near the Northern celestial pole about 2700 years ago. Thuban at that time was the Pole Star (as Polaris is that today - Wikipedia). A link between the Draco constellation and constructions founded by people is less unlikely than one would assume at first glance. I remember during a visit to the pyramids of the Sun and the Moon in the ruin city Theotihuac near Mexico-City, a guide telling about the link between this constellation and the large number of still not excavated Temple ruins that are slithering into the jungle for kilometers. It seems, that on this vast site lays a reflection of Draco, formed by the imaginary lines to be drawn between the many temples that might have stood there and those still standing. Overgrown ruins could even be traced by using the constellation as a map for the assumed sites. The pyramids that have been emerged from nature, in any case, exactly fit on corresponding places of the constellation Draco.

Het heeft er alle schijn van, dat zich op die weidse plek een afspiegeling bevindt van Draco, gevormd door de lijnen die te trekken zijn tussen de vele tempels die er moeten hebben gestaan en nog staan. Overwoekerde ruïnes konden zelfs getraceerd worden door het sterrenbeeld als plattegrond voor de vermoedelijke vindplaatsen te gebruiken. De piramides die tot nu toe aan de natuur ontworsteld zijn, passen in ieder geval precies op corresponderende plaatsen van het sterrenbeeld Draak.

In het verlengde van bovenstaande astronomische invalshoek zijn er onderzoekers die in de ellipsoïde die op het punt staat door de slang verorberd te worden (of misschien wel uitgespuugd!) dan ook geen ei zien, maar eerder de zon. Dat de zon in vroegere culturen en religies een niet te overschatten rol speelde, zal door niemand worden betwist, want overal ter wereld zijn daar indrukwekkende relictten van bewaard gebleven. Een simpele zoekopdracht in Wikipedia met het trefwoord 'zonnegodsdienst' levert een overvloed aan voorbeelden op.

Vooralsnog blijf ik met minstens één intrigerende vraag zitten. Op Wikipedia wordt melding gemaakt van een mogelijke relatie tussen *the Great Serpent Mound* en de solstitia (zonnewenden) en equinoxen (dag- en nachteveningen) van de zon. Daar zou ik wel eens meer over willen weten. Ik wil graag aannemen dat dat verband er is, want op andere plaatsen, bijvoorbeeld in de Mexicaanse ruïnestad Chichén Itzá blijkt er een verbluffende relatie te bestaan tussen astronomische omstandigheden en architectonische bijzonderheden van de piramide van Kukulcan (Van der Voort 2012, 113-117). Ik nodig degene die daar gedetailleerder over kan vertellen graag uit om niet alleen mij, maar ook de lezers van *Litteratura Serpentium* daarover te informeren. Ook als u ooit een bezoek aan *the Great Serpent Mound* hebt gebracht, zou ik daar graag uw bevindingen over willen lezen.

Intussen is het gevaar voor *the Great Serpent Mound* nog niet verdwenen. Zijn het vandaag

In line with the above stated astronomical point of view, some researchers recognize the Sun rather than an egg in the ellipsoid that is about to be eaten by the Snake (or might even be spit out!). No one will dispute the Sun is playing a not to be overestimated role in former cultures and religions, because impressive relics of this have been preserved all over the world. A simple search in Wikipedia on the keyword 'Solar deity' provides an abundance of information.

For now, I stick with at least one intriguing question. On Wikipedia a possible relationship between *the Great Serpent Mound* and the solstices and equinoxes of the Sun is mentioned. I would want to know more about that. I would like to assume that this relation exists, because in other places, for instance in the Mexican ruin city of Chichen Itza, an astonishing relationship between astronomical conditions and architectural details of the pyramid of Kukulcan (Van der Voort 2012, 113-117) appears to exist. I warmly invite those who can tell more in detail about this subject to inform not only me, but also all of the readers of *Litteratura Serpentium*. As well as I would like to read about your findings if you ever visited *the Great Serpent Mound*.

Meanwhile, the endangerment of *the Great Serpent Mound* has not yet disappeared. Today not ignorance or the forces of nature threaten this unique monument, the danger like all 'modern progress' - implying degradation of the old - is to be caused by and blamed to: urge for money! Land developers preying on this unique piece of nature to be able to make money by creating an artificial lake resort for the happy few, while mining companies would like to drill for oil, gas and uranium (Zimmerman 1996, 106). Hopefully again and in time this will be prevented and the area with this unique relic will be added at the World Heritage list of Unesco. In any case, the first steps have already been made (*Historic Site Management Plan for Serpent Mound*). Let's hope that effort will not be too late.

Translation into English: ir. Erwin Al.

de dag niet onwetendheid en natuurkrachten die dit unieke monument bedreigen, nu komt het gevaar vanuit dezelfde hoek waar alle moderne vooruitgang - dus afbraak van het oude - aan te danken en te wijten is: geld! Landontwikkelaars azen op dit unieke stuk natuur om money te maken door er een kunstmatig meer aan te leggen met een resort voor de happy few, en ontginningsmaatschappijen zouden er graag naar olie, gas en uranium willen boren (Zimmerman 1996, 106). Hopelijk wordt daar opnieuw en op tijd een stokje voor gestoken en wordt het gebied met dit unieke relict op de Werelderfgoedlijst van Unesco gezet. In ieder geval zijn de eerste stappen daartoe al gezet (*Historic Site Management Plan for Serpent Mound*). Laten we hopen dat die niet te laat komen.

Literature

Historic Site Management Plan for Serpent Mound. (PDF). To be found at https://www.ohiohistory.org/OHC/media/OHC-Media/Documents/SM-Plan_1.pdf
 Squier, E. & Edwin H. Davis, *Ancient Monuments of the Mississippi Valley*. Smithsonian Classics of Anthropology, 1998.
 Voort, Marcel van der, *Adders onder het gras. Over slangen in mythen en verhalen*. Herpetologische Bundels part 1. Europese Slangenvereniging, 2012.
 Zimmerman, Larry, J., *Native North America. Belief and Ritual, Visionaries, Holy People, and Tricksters, Spirits of Earth and Sky*. Boston, New York, Toronto, London, 1996.

Internet references

1. <http://kunst-en-cultuur.infonu.nl/volkeren/66230-serpent-mound-grootste-heuvel-figuur-in-noord-amerika.html>
2. <https://www.google.com/maps/place/Serpent+Mound+Historical+Site>
3. <https://www.ohiohistory.org>
4. Wikipedia - several lemma's